

Emilio Cano

MUSEÓGRAFO

81-80-90-89-70

emilio.canorobles@gmail.com

[emiliocanorobles.wixsite.com/
emiliomuseografia](http://emiliocanorobles.wixsite.com/emiliomuseografia)

CDMX

EDUCACIÓN

2014 – 2015

Especialidad en Museografía

Escuela Nacional de Conservación,
Restauración y Museografía “Manuel
del Castillo Negrete”
(ENCRyM). México D.F

2007 - 2011

Licenciatura en Artes Visuales y Mediáticas.

Centro de Estudios Superiores de
Diseño de Monterrey, S.C. (CEDIM)
Monterrey N.L., México

01.

Perfil

Profesional en el ámbito de la producción y la museografía, especializado en la ejecución de activaciones, premieres, alfombras rojas y fan events, además del diseño y la dirección de montajes de exposiciones nacionales e internacionales, orientando mi formación hacia el área creativa, con experiencia en publicidad.

02.

Experiencia Profesional.

MJ Network

Head Production

México, CDMX. 2019 - Actual

Agencia de publicidad especializada en generar experiential marketing.

Archer Troy Publicidad

Production Supervisor

México, CDMX. 2017 – 2019

Agencia creativa mexicana de publicidad, enfocada en el área de marketing, comunicación visual, digital y social media.

Domo Educativo

Producción y Ambientación Museográfica.

Museógrafo.México, CDMX. 2015 – 2016

Empresa dedicada al diseño y montaje de exposiciones con presencia en las principales instituciones museísticas nacionales.

- **Líder ejecutivo de la exposición**
“El Humor en el Cine Mexicano”
Galería de la Cineteca Nacional, México, CDMX. 2016
- **Líder ejecutivo**
Remodelación tienda INAH
Museo Nacional de Historia. Castillo de Chapultepec, CDMX. 2015
- **Líder ejecutivo**
Exposición Río Congo
Museo Nacional de Antropología México, CDMX. 2015
- **Líder ejecutivo**
Exposición Memorias de México
Museo Nacional de las Culturas, México, CDMX. 2015
- **Líder ejecutivo**
Exposición Máscaras Mexicanas, simbolismos velados
Galería del Palacio Nacional, México, CDMX. 2015
- **Líder ejecutivo**
Mayas. El lenguaje de la belleza
Museo Regional de Antropología Yucatán (Palacio Cantón), Mérida, Yucatán.
2015

03.

Museógrafo

Líder ejecutivo a cargo de eventos publicitarios, concepto y diseño de exposiciones permanentes y temporales, ejecutando proyectos para lugares como: Museo Nacional de Antropología, Castillo de Chapultepec, Palacio Nacional y Cineteca Nacional. Responsable de la imagen, producción e instalación de ambientaciones publicitarias y exposiciones nacionales e internacionales, manteniendo a mi cargo al equipo de producción y montaje.

04.

Resultados

Como museógrafo y supervisor de producción, he entregado exitosamente más de 30 eventos para firmas como: Warner Bros, FOX, SONY, LEGO, Paramount Pictures, Amazon Prime Video, Cinépolis, y Nescafé entre otras marcas, así como cinco ambientaciones museográficas junto con la remodelación de la tienda del Castillo de Chapultepec a la Coordinación Nacional de Museos y Exposiciones del INAH, además del diseño de la exposición de “El Humor en el Cine Mexicano” para la Galería de la Cineteca Nacional.